

FLATZ - JAHRESRÜCKBLICK 2019

LIEBE FREUNDE GÖNNER UND SYMPATHISANTEN..

2019

WAS FÜR EIN JAHR..

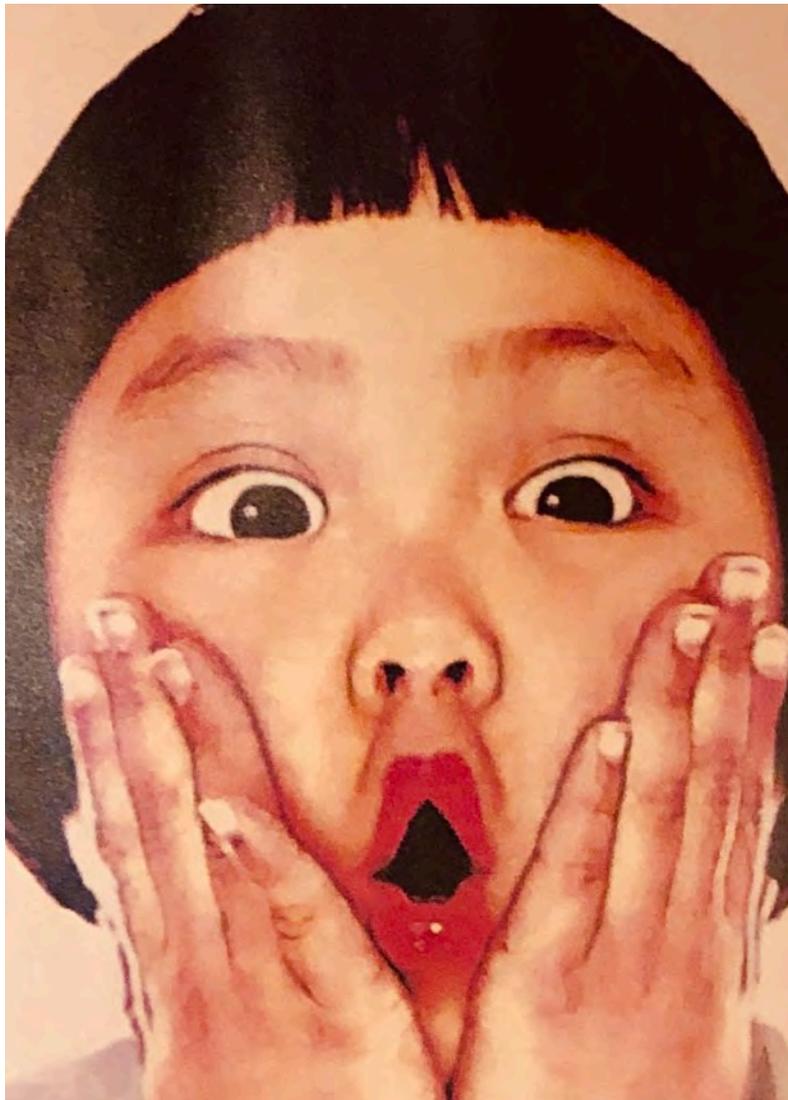
ein produktives..das viel bewegte..

ein Jahr in dem zwei One Man Shows gezeigt wurden..zwei Bücher entstanden..

zwei Filme Premiere hatten..zwei Länder bereist wurden..

zu zwei Wettbewerben eingeladen..zweimal gesiegt..

ein Jahr der Ernte..ein Jahr der kleinen Superlativen.



Ausstellungen

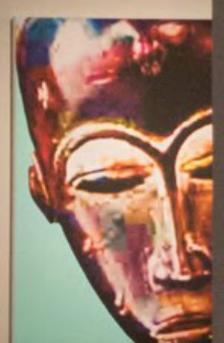
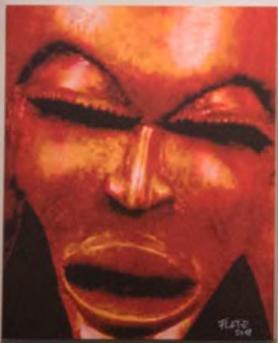
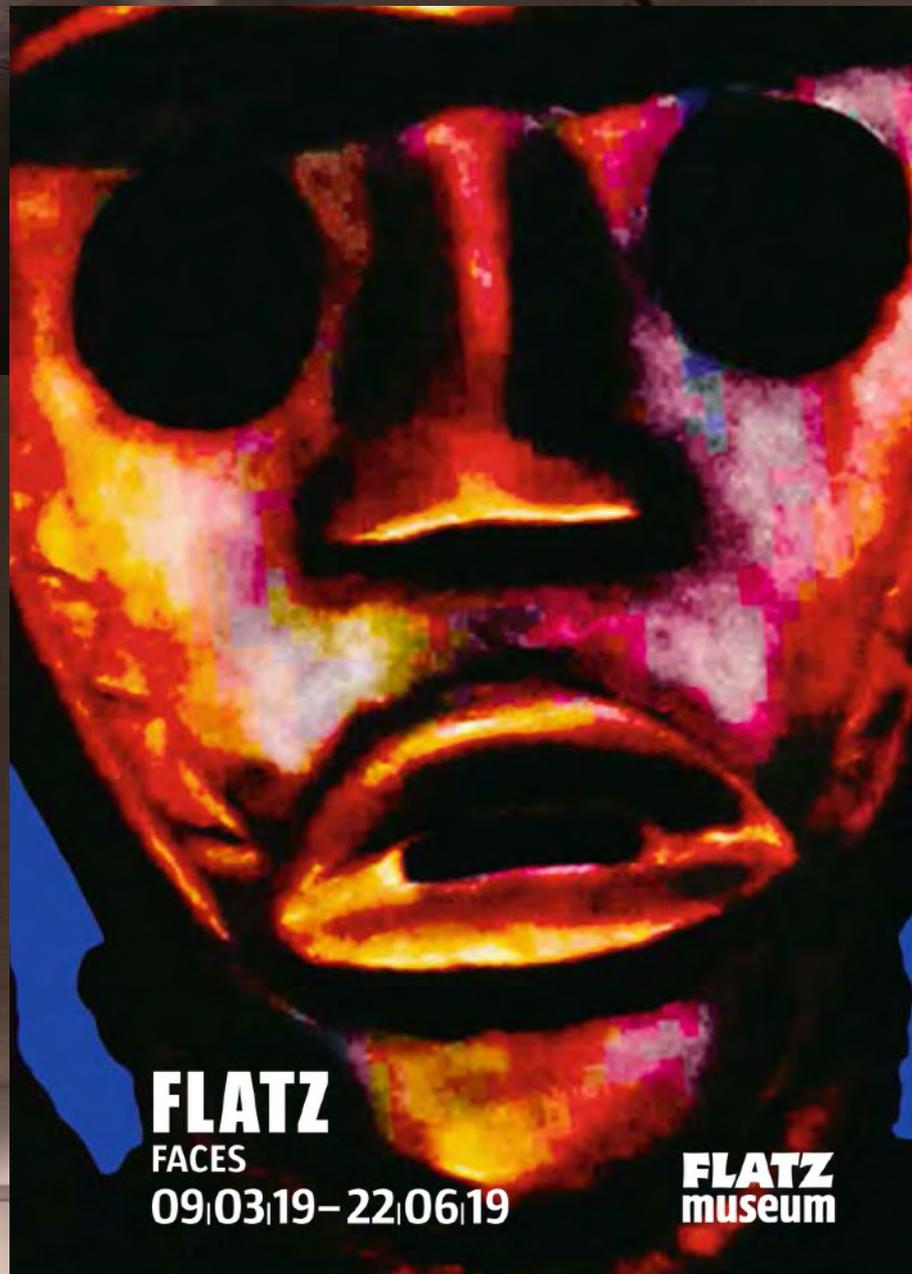
2019

FLATZ
museum

FACES

FLATZ
FACES

Im Rahmen der Ausstellung
„FACES“ im FLATZ Museum
Dornbirn wurde das
edle handgemachte
vom Künstler gestaltete Buch
“Global Culture Transfer”..
in limitierter Auflage von
200 Exemplaren..
signiert..nummeriert..in Damast
gebunden..vorgestellt..



„Global Culture Transfer“ von FLATZ wurde zum **Schönsten Buch Österreichs 2019** gekürt..



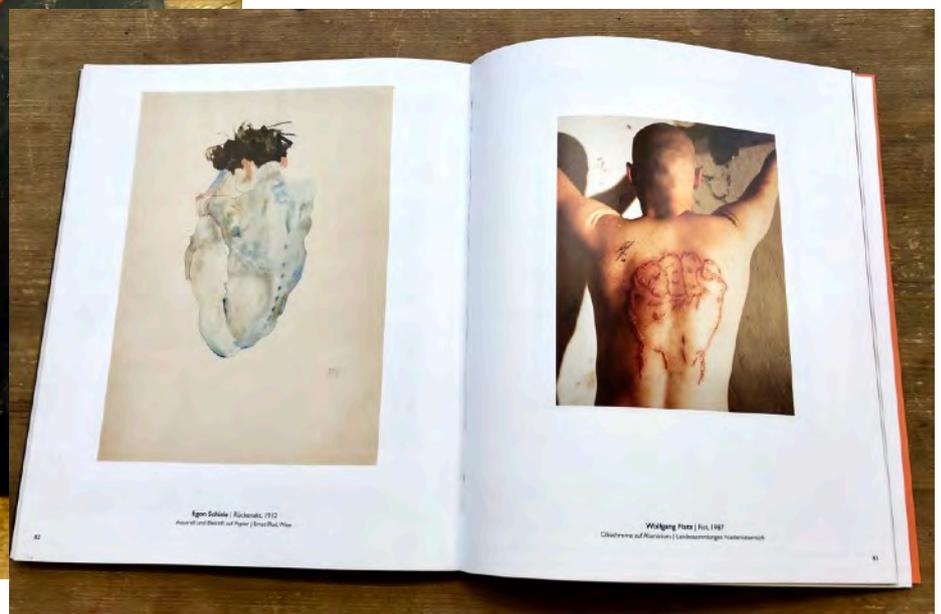
**Landesgalerie Niederösterreich – Tiroler Landesmuseum –
Bayerisches Nationalmuseum**



Buchempfehlungen für Kunst- und Hundeliebhaber



Die **Landesgalerie Niederösterreich** in der Kunstmeile Krems stellte in der Ausstellung „Ich bin alles zugleich – Selbstdarstellung von Schiele bis heute“ Werke von Egon Schiele und FLATZ aus ihrer Sammlung gegenüber..



Tiroler Landesmuseum Innsbruck



FLATZ, SCHÖNHEIT VOR WEISHEIT, 1981. Erweiterung der Arbeit des Dantes. Universitätsdruck, Institut für Kunstgeschichte



Das von FLATZ 1981 geschaffene Werk „Schönheit vor Weisheit“ im Besitz des Landesmuseums war titelgebend für die sehenswerte gleichnamige Ausstellung und das Buch mit Werken von Künstlern aus dem 18.

Jahrhundert bis heute..

das geistreiche Buch verweist auf die Zusammenhänge von Wissenschaft und Kunst über Psychologie bis zur Biologie und Quantenphysik..

Bayerisches Nationalmuseum



28. NOVEMBER 2019
BIS 19. APRIL 2020

TREUE FREUNDE



Hitler Fahne (Wolfgang) Flatz (geb. 1952)
München, Bayerisches Nationalmuseum

Eine großartige Ausstellung...für Oma Opa Mütter Väter Enkelkinder...ein Muss für jeden Hundeliebhaber..ein wunderbares Buch..Pflichtlektüre für alle Hundekenner..

Stadthaus Ulm



EINLADUNG ZUR AUSSTELLUNG

FLATZ
HITLER • EIN HUNDELEBEN

IM STADTHAUS ULM
Freitag 30. August
19 - 21 Uhr

Eine schwarze reinrassige Deutsche Dogge namens HITLER begleitete den bekannten österreichischen Künstler FLATZ (1952) wie ein Schatten durch die 1990er Jahre. Die Namensgebung, wie die Untertitel der in großer Zahl entstandenen Werke, Fotos des Hundes in Pose, sind provokant. Sie machen Geschichte erfahrbar, intelligent, frech, witzig, trivial, bis hin zur Banalität des Hundetags. „Hitler ist immer dabei, ebenso wie wir den historischen Hitler immer mit uns herumschleppen, weil er Teil unserer Geschichte ist.“, so der Künstler.

Anlässlich der Ausstellung erscheint das gleichnamige Buch bei Edition Canz in erweiterter und überarbeiteter Auflage. Es ist assoziationsreich, spannend, witzig, ein Poesiealbum zu Hitler ein Hundeleben und dem tausendjährigen Reich. Es brennt auf 250 Seiten mit über 350 Fotos ein Feuerwerk ab. Mit künstlerischem Hintersinn, ohne Schuldgefühle, Geschichte nicht mit erhobenen Zeigefinger, mit englischem Humor, mit jüdischem Witz, einem Zwinkern im Auge und einem Lächeln im Gesicht.

Lesung/Künstlergespräch: 20. November 2019 19:30 Uhr
Ausstellungsdauer: 31. August bis 24. November 2019
Projektleitung: Dr. Raimund Kast

stadthaus ulm
 Stadthaus Ulm
 Postfach 10 15 50
 89073 Ulm
 Telefon: +49 (0) 7141 23-111
 Telefax: +49 (0) 7141 23-112
 E-Mail: info@stadthaus-ulm.de
 www.stadthaus-ulm.de



Blick vom Ulmer Münster auf das Ausstellungsgebäude von Richard Meier





Blick in die Ausstellung



**Künstlergespräch mit
dem Kunsthistoriker
Olaf Peters
Universität Halle**

**Zweite Auflage
Edition Cantz**



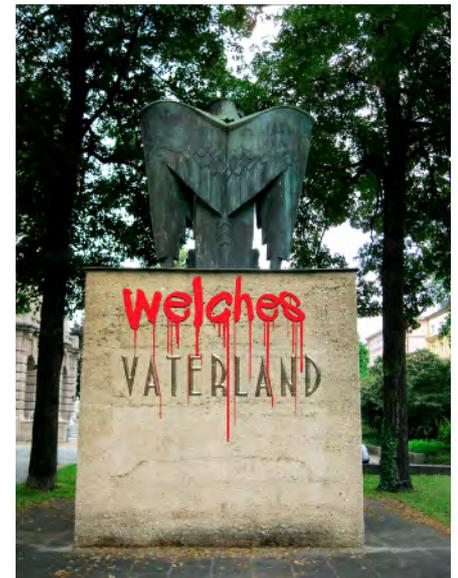
Universität Innsbruck



Anlässlich des 350-jährigen Bestehens der Universität Innsbruck lud die Universität im Rahmen eines geladenen Wettbewerbs zur künstlerischen Intervention an dem von Lois Welzenbacher 1926 entworfenen.. heute denkmalgeschützten.. Kriegerdenkmal ein.

EINE WEISSE ROSE UND DREI FRAGEN

Das von FLATZ eingereichte künstlerische Konzept zur dauerhaften Intervention an dem Adlermonument überzeugte die Jury.



Botanikum

WAS WIR WAREN..WAS WIR SIND



Ein Grabungsort..eine Metapher für unser Verhältnis
im Umgang mit der Verantwortung mit den
Vermächtnissen unserer Kultur..



Heaven 7

Der Einladung zur Einweihung der Erlöserkapelle und der Präsentation vieler neuer Werke im Skulpturengarten Heaven 7 sind mehr als 700 Gäste auf das Hochhausdach gefolgt..
850 Liter Bier wurden ausgeschenkt..
um 6 Uhr in der Früh sind die letzten glücklich von dannen gezogen..



..der Wetter-Gott



..ein großes Fest..

sandte starke Zeichen..

Blaues Auge, derbe Sprüche

Beim Filmfest München gibt es so viele Partys und Premieren zu feiern, dass es schwerfällt, zur richtigen Zeit am richtigen Ort zu sein. SZ-Autoren haben es dennoch versucht: Wein trinken mit Oliver Kalkofe, Wahrheitssuche mit Louis Garrel und Modeberatung für Antonio Banderas

VON BERNHARD BLÜCHL, JOSEF GRÜBL UND SUSANNE HERMANSKI

Zehn Tage dauert das Filmfest, rund 180 Filme aus 62 Ländern werden bis Sonntag gezeigt, 48 Weltpremieren jede Menge Partys gibt es. Hier ein kleiner Überblick über die wichtigsten Premieren, die schönsten Feiern und die Treffs hinter den Kulissen.

Verliebte Götter

Die vielleicht schrägste Liebeserklärung begann mit dem Worten „größtes Arschloch“. Bei der Premiere eines Klaus-Lemke-Films passieren ja oft die kuriosen Dinge. Die jüngste Episode geht nun so: Nach der umjubelten Uraufführung von Lemkes Milieustudie „Neue Götter aus der Maxvorstadt“ in der Astor-Film-Lounge im neuen Arri ergriff der Nebendarsteller und Künst-



ler Wolfgang Platz das Mikrofon und holte ein bisschen weiter aus. Er erzählte von den gemeinsamen Filmen, etwa zuletzt „Unterwäschelügen“, und davon, wie er den Anarcho-Regisseur in jungen Jahren verabscheut habe, etwa am Set zum Film „Amore“. Erst viel später habe Platz seine Meinung revidiert. Sein Vortrag endete mit den Worten: „Ich liebe dich!“



Sobald Stars wie Antonio Banderas auftauchen, sind Fotografen wie Astrogrammjäger (u. d. Uhr) Anwesende ist das Münchner Filmfest ein unaußergewöhnliches Festival der Begegnung.

FOTO: FLORIAN BRÄUER/SZ





FETT UND FETT: Die Comedyserie porträtiert das Lebensgefühl junger Städter mit allem was dazu gehört: Lieben, Lachen, Arbeiten, Feiern und Weinen. **IN**

Komischer Titel, coole Idee: Mit "Fett und Fett" gönnt sich das ZDF eine TV- und Web-Serie, die sich abseits gewohnter Fernsehpfade bewegt.



**FETT
UND
FETT**



ALLES VORBEI





NEAPEL



ÖSTERREICH



FRANKREICH



HEAVEN 7



CAPE CANAVERAL



HIROSHIMA



BAYERN



EVERGLADES



FELDKIRCH



NEW YORK



TOKYO



KEY WEST



LOUVRE

ORTE
2019

THE PEOPLE I MET 2019



DANKE EVER FLATZ 2020

MÖGE KOMMEN..